



ISTITUTO COMPRENSIVO I. C. ALES(OR)

Sede: scuola secondaria di primo grado "DANTE ALIGHIERI"

Via Amsicora, 6. – 09091 ALES (Oristano) :

e-mail: oric82100n@istruzione.it – oric82100n@pec.istruzione.it

Tel. - Centr. 0783/91601; - DS 0783/998184; - DSGA 0783/91691

cod.m.. ORIC82100N – c.f. 80004790954

INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO CURRICULARE

A.S.2022/2023.

Progetti di Istituto

Ambito del progetto di Istituto	Breve descrizione
Inserimento alunni stranieri.	<p>Il concetto di integrazione investe uno spazio più ampio rispetto al concetto di accettazione dello straniero e al relativo inserimento in classe. L'integrazione passa infatti attraverso la consapevolezza che incontro e scambio favoriscono il processo di continua elaborazione da cui la cultura prende vita.</p> <p>Il progetto tenta dunque di soddisfare l'esigenza contemporanea di promuovere la conoscenza di elementi culturali diversi, in modo da sviluppare l'approccio interculturale verso l'altro. Lavorando in questa direzione risulta evidente la necessità di operare anche per il superamento dello svantaggio linguistico che si configura come ostacolo ed elemento di divisione, determinando l'attivazione di percorsi di acquisizione del codice linguistico o di potenziamento della conoscenza della lingua italiana.</p> <p>Il progetto è correlato a quello di insegnamento della lingua italiana come L2.</p>
Insegnamento della Lingua italiana L2 - interculturalità	<p>Si tratta di un progetto che va ad accompagnare quello di inclusione degli alunni stranieri, la cui presenza nelle classi delle scuole di ogni ordine e grado è una realtà che negli anni si sta radicando sul nostro territorio e che sta determinando la messa in campo di una vasta gamma di azioni, più o meno strutturate, per offrire sostegno ai nuovi alunni e facilitarne il percorso scolastico altrimenti compromesso dalle difficoltà linguistiche e da vissuti scolastici e personali differenti.</p> <p>Il progetto è quello che riteniamo più efficace per rispondere ai bisogni dei ragazzi soprattutto quando giungono in Italia e che ha tra gli obiettivi guida quello di conciliare l'accoglienza ad un percorso di integrazione con l'insegnamento dell'Italiano come seconda lingua.</p>

<p>Screening dislessia</p>	<p>Le attività di screening possono giocare un ruolo significativo nella sensibilizzazione e nella formazione del personale della scuola, permettendo non solo un più precoce riconoscimento del DSA, ma anche la messa in atto di misure didattiche adeguate basate sulla comprensione dei meccanismi che lo sottendono. Queste attività richiedono dunque un'attività di formazione e di costruzione condivisa di strumenti, possibilmente in rete con gli operatori sanitari territoriali, al fine di mettere gli insegnanti in condizioni di riconoscere gli indicatori di rischio e di favorire in modo ottimale lo sviluppo delle competenze implicate nell'apprendimento della letto - scrittura e del calcolo.</p>
<p>Educazione motoria</p>	<p>La diffusione della cultura del benessere e del movimento può costituire un importante strumento di crescita e di apprendimento in una fascia di età in cui i bambini sviluppano il proprio carattere e le relazioni. L'attività motoria, per le sue peculiarità, può contribuire in tal senso, avviando i bambini al gioco, alla motricità e allo sport, nel rispetto delle passioni e delle capacità personali e promuovendo contemporaneamente valori positivi e sane abitudini.</p>
<p>Educazione al suono e alla musica</p>	<p>Il complesso mondo dei suoni, costituito dalla realtà acustica "naturale" e prodotto dalle culture e dalle tecnologie, ha sempre avuto un ruolo di primo piano nella vita del bambino e in modo particolare nel processo cognitivo. Oggi, con la diffusione delle diverse forme di comunicazione audiovisiva, esso assume certamente una rilevanza formativa e informativa notevole.</p> <p>L'educazione al suono e alla musica ha come obiettivi generali la formazione, attraverso l'ascolto e la produzione, di capacità di percezione e comprensione della realtà acustica e di fruizione dei diversi linguaggi sonori.</p>
<p>Educazione all'arte</p>	<p>Di notevole rilevanza l'educazione alla visione e alla percezione del bello e alla competenza comunicativa in campo iconico, nonché all'osservazione e descrizione globale di un'immagine, riconoscendone opere e generi.</p>
<p>Uscite didattiche, visite guidate e viaggi di istruzione</p>	<p>Le uscite didattiche, le visite guidate e i viaggi d'istruzione rappresentano un momento di formazione intellettuale e personale che integra la normale attività didattica, sia sul piano del completamento della preparazione specifica attinente le diverse discipline di insegnamento, sia sul piano della formazione culturale generale e della personalità degli alunni.</p> <p>Considerata l'alta valenza educativa di tali attività, la socializzazione o l'inclusione può essere anche il fine unico dell'uscita stessa.</p> <p>Le uscite sono deliberate dai Consigli di Classe, Interclasse e Intersezione, previo inserimento nella loro programmazione annuale e realizzate dal Collegio Docenti e dal Consiglio d'Istituto ciascuno per le proprie competenze.</p>